

Vendredi 15 novembre 2013
à Ferrals-Les-Corbières (Aude)



Tout public
Entrée libre et gratuite
(hors repas sur réservation)

Dossier de presse

Sommaire

• Présentation de l'édition 2013	3
• Les conférences	4-5
• Les dégustations	6
• Culture vigneronne	7 à 9
• Annexes gourmandes	10
• Vous accueillir	11
• Concept	12
• Les organisateurs	13
• Contact	14

Les vigneronns au front

Note d'intention

Le Vin est au cœur d'une guerre économique sans merci.

Les dernières attaques sont venues des ligues anti-alcool. Un conflit qui profite à d'autres boissons dont les instances sont organisées pour conquérir le marché international. Mais qu'en est-il exactement pour le vin ?

La clientèle des vigneronns a changé, elle ne vient pas souvent se servir au caveau, mais elle suit la vinification sur Internet. Pour atteindre sa cible le vigneron doit pouvoir **communiquer, souvent, juste et loin**. Il y a un siècle des viticulteurs sans cave se sont regroupés pour former un outil collectif. La coopération a créé et sauvé des milliers d'exploitations. Aujourd'hui les vigneronns doivent inventer une communication collective et prendre leur place sur le marché.

Le Languedoc Roussillon a réalisé, à l'initiative des pouvoirs publics, une étude prospective sur l'évolution de sa filière vitivinicole et a retenu un scénario sur les quatre présentés : **La filière plurielle**.

Derrière ce choix politique se mettent en place des stratégies de gouvernance qui donneront les moyens à la profession de réaliser au mieux ce scénario.

Ce scénario va obliger la filière à se réorganiser pour une meilleure cohésion afin d'obtenir une plus grande force. La profession va être confrontée à une concurrence sur le prix et sur la qualité entre les différentes appellations du VDF jusqu'aux Crus. La hiérarchisation doit être cohérente et compréhensible entre les différentes catégories et les différents prix. Les vins de terroir devront trouver des arguments clairs et spécifiques pour se positionner sur le marché. Non seulement en marketing mais aussi en production et en information sur leurs différences.

L'agriculture en général et le vin en particulier ont toujours été liés à la politique. Le vigneron en mesure les conséquences sans en bien connaître les raisons. Cette journée de colloque a pour vocation d'informer les vigneronns sur l'étude concernant leur avenir et les conséquences inéluctables qu'elle entraîne. Ce sera l'occasion d'expliquer ou de rappeler le rôle du politique et des représentations politiques dans la production et la promotion du Vin.

Le futur du Languedoc viticole se joue en ce moment.

Nadine Franjus-Adenis

Une journée de colloque et d'ateliers techniques
Des dégustations thématiques avec possibilité d'acheter les vins
Des expositions et des oeuvres vidéo

Le matin : La reflexion

« La politique dans l'histoire d'hier et d'aujourd'hui »

Ouverture de l'Université

Gérard Barthez, président du Pays Corbières & Minervois et maire de Ferrals-les-Corbières

Michel Maïque, président de la Communauté de communes de la Région Lézignanaise Corbières et Minervois

9h15 : Comment réagir aux crises viticoles

Mise en perspective historique par **Rémy Pech**,

Professeur émérite d'Histoire, Université de Toulouse le Mirail

On ne peut qu'être frappé par la permanence de l'interférence entre viticulture et politique. Produit fiscalisé et sujet à des fraudes, le vin est forcément un objet d'administration publique. Sourcilleux envers un pouvoir qui avait besoin de leur soutien, les vigneron du Midi n'ont jamais perdu de vue leurs propres responsabilités. Aujourd'hui coexistent dans la mondialisation du marché des tendances à la déréglementation (droits de plantation, définition des vins rosés) et des exigences de qualité en débat.

9h45 : Changer de cadre, de la commune à la planète

Le rôle des Interprofessions dans un contexte mondialisé.

Dorothée Franjus-Guigues, déléguée aux affaires juridiques, Comité National des Interprofessions des Vins à appellation d'origine et indication géographique (CNIV)

Les négociations viticoles prennent des chemins complexes pour être légiférées. De la parcelle à l'Europe et toute la planète. A chaque étape correspond un cadre différent. Les interprofessions vitivinicoles font l'articulation entre la base et le reste du monde.

10h45 : Les catégories du vin, les marchés et l'action politique

Andy Smith, Directeur de recherche au Centre Emile Durkheim, Université de Bordeaux

Andy Smith a accompagné et observé des changements importants dans le monde professionnel et particulièrement industriel. Il en déduit les mécanismes de résistance au changement et les stratégies gagnantes, tout particulièrement les actions politiques qui accompagnent ces changements. Il livre ici ses conclusions suite aux recherches sur le Bordeaux « générique » et le développement tout AOC de la Rioja.

Hommage à Jean Vialade

Avec la participation amicale et poétique de **Claude Marti**,
Suivi de Projection vidéo « Volèm dire al país ».

11h30 : Le vin et ses outils politiques, témoignages

L'un est sénateur, l'autre député, quels sont leurs rôles, leurs pouvoirs et leurs actions ?

Eric Andrieu, conseiller régional et eurodéputé socialiste, membre de la commission agriculture et développement rural du Parlement Européen

Roland Courteau, sénateur socialiste depuis 1980, membre du Groupe d'études sur la Vigne et le Vin et ex co-Président de l'Association Nationale des Elus de la Vigne et du Vin (ANEV)

12h : Chronique apéritive et occitane,

Alan Roch, animateur culturel de l'Institut d'Estudis Occitans-Aude

Los contradichs del vin/Les contradictions du vin. Le vin est-il rouge ou blanc, de droite ou de gauche, noble et/ou populaire, de messe ou de banquet républicain, vin triste ou vin gai, doux ou sec, ... faut-il faire des choix ou assumer les diversités-complémentarités-oppositions?

Discussion avec le public et l'ensemble des intervenants de la matinée

L'après-midi : Les actions

« Vin et politique, l'avenir du Languedoc-Roussillon »

14h : Reprise du colloque

Projection vidéo « Volèm dire al país »

14h30 : Anticiper l'avenir

Présentation des scénarios du futur et choix de La filière plurielle.

Hervé Hannin, directeur IHEV Supagro Montpellier et coordinateur de l'étude prospective

Devant le déclin annoncé de la production de vin en Languedoc-Roussillon, la DRAAF-LR, associée au service de la statistique et de la prospective du ministère de l'agriculture et à France Agrimer a confié, en juillet 2009, à l'IHEV et à l'INRA de Montpellier une étude prospective sur l'avenir de la filière vitivinicole régionale. C'est une étape indispensable pour trouver des réponses adaptées aux enjeux économiques et sociaux en évolution. Hervé Hannin présente ici les différents scénarios possibles et plus particulièrement celui retenu pour établir les stratégies de l'avenir : La filière plurielle.

15h : Les enjeux pour la profession et les stratégies qui en découlent

Bernard Devic, Président d'honneur d'InterSud, initiateur du changement.

Bernard Devic, deux fois Président de la fédération des interprofessions du LR, a été le rapporteur (en qualité de président d'Intersud) du projet stratégique régional 2013 au Conseil de bassin viticole LR. Il est également délégué par le bassin au Conseil Vin de France Agrimer. Il est à l'initiative du projet stratégique que le Conseil de bassin viticole régional s'est engagé à mettre en place dans les prochaines années. Cette période, qui sera aussi celle de la future OCM 14/18, est perçue comme déterminante pour l'avenir viticole du LR dans le XXI^{ème} siècle. Il vient ici présenter ce projet stratégique adopté par la filière.

Discussion avec le public et Projection vidéo « Volèm dire al país »

Pause

16h15 : La politique sans politiques

En quoi un réseau technico-économique peut-il avoir un rôle politique ? L'expérience de Vinseo, réseau de professionnels qui accompagne la filière viti-vinicole.

Antoine Talhouk, président fondateur **et Jean-Paul Palancade**, trésorier, VINSEO

Association loi 1901 à gouvernance régionale, Vinseo a été créée en juillet 2007. Des équipementiers et des professionnels de la filière vitivinicole du Languedoc-Roussillon se sont regroupés pour mieux développer les moyens technologiques et humains, et proposer les produits les plus performants du marché. Tous les partenaires se connaissent et agissent ensemble, du vignoble à la mise en bouteille, et répondent ainsi à tous les besoins de la filière. Cette force de compétences regroupées dans le secteur économique et technique a été sollicitée par la région pour participer au changement nécessaire de la filière.

16h45 : Comment s'engager aujourd'hui

L'articulation entre OIV, observation des marchés et organisations professionnelles.

Patrick Aigrain, France Agrimer, IHEV et OIV

Présentation par les coulisses de l'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin. Cet organisme intergouvernemental contribue à l'harmonisation internationale des pratiques et normes existantes. Patrick Aigrain, membre de cette OIV, se propose de dérouler les liens entre les enjeux économiques et le monde professionnel en s'intéressant particulièrement au libre arbitre du simple vigneron.

Discussion avec le public et Projection vidéo « Volèm dire al país »

LES DEGUSTATIONS

Pause vigneronne - 10h30

« Dégustation d'une boisson ancestrale : La Carthagène »

Une boisson traditionnelle pour l'apéritif, qui ne connaît pas de réglementation de production très précise. C'est un vin de liqueur, à base de moût de raisin, muté à l'alcool de vin. Les proportions des ingrédients, la couleur du raisin et son élevage sont laissés à l'inspiration du vigneron. Autant dire qu'il y a autant de styles que de producteurs. Néanmoins, elles ont toutes en commun la douceur et le goût du fruit.

Avec **les Vignerons d'Orfée** (vignerons de Ferrals-les-Corbières, Ornaisons et Luc-sur-Orbieu)

Introduction à la dégustation - 18h

Pour accompagner cette journée autour du Vin et de la politique, il fallait chercher les vins de ceux qui sont les porte-paroles des appellations partenaires de l'Université.

Connus pour leurs positions politiques, ils sont aussi des vignerons comme les autres.

Ils viennent présenter leur cuvée d'appellation et sont accompagnés d'un autre producteur qu'ils apprécient pour son exemplarité.

Un chapitre de Volèm dire al país est consacré à la présentation de ces vins.

Soirée : dégustation thématique gratuite - 19h00

« Les vins de présidents »

Avec les appellations partenaires de l'Université de la Vigne et du Vin :

Corbières, Corbières-Boutenac, Fitou, Minervois, Minervois-La Livinière, IGP Aude

Les vignerons présidents et leurs invités

Corbières AOC

Xavier de Volontat, Château Les Palais à St Laurent de la Cabrerisse
Avec :

Marie Bacou, Château du Roc à Montbrun

Guillaume Panis, Château du Vieux Parc à Conilhac

Corbières-Boutenac AOC

Pierre Bories, Château Ollieux-Romanis à Montsérét

Avec :

Cecile Alingrin, Domaine Espérou à Boutenac

Fitou AOC

Jean Daurat-Fort, Château de Nouvelles à Tuchan

Avec :

Mireille et Pierre Mann, Mas des caprices à Leucate

Minervois AOC

Philippe Coste, La Tour Saint-Martin à Peyriac-Minervois

Avec :

Eric Latorre, La Tour Saint-Martin à Peyriac-Minervois

Minervois-La Livinière AOC

Patricia BOYER – DOMERGUE, Clos Centeilles à Siran

Avec :

Michel Escande, Domaine Borie de Maurel à Félines-Minervois

IGP Aude

Michel Servage, Celliers du Nouveau Monde à Puichéric

Avec :

Roman Torecilla, Domaine Romarion à Puichéric,

Vins en vente sur place.

Paiement en chèques et espèces mais pas de carte bleue.

CULTURE VIGNERONNE

Vidéo « Volèm dire al país »



Ces programmes courts viennent ponctuer les interventions et les débats tout au long de la journée. C'est aussi l'occasion de mieux connaître les personnalités derrière leur fonction avec des questions plus personnelles sur l'origine de leur engagement en politique et leurs idées sur l'avenir.

Cette œuvre vidéo est réalisée par Alexandre Pachoutinsky de la Onzième Toile (Homps), avec Michel Cano, Global développement pour les entretiens et Nadine Franjus-Adenis.

« Il est des responsables professionnels viticoles comme des hommes politiques : ils s'engagent, ils gouvernent, quelque fois ils font "carrière". Ils essayent, avec leur volonté et les moyens disponibles, de faire changer les choses ... Leur pays ! Ils y sont attachés et croient au développement collectif des Hommes. Aquò es segur !! » (Michel Cano)

Avec :

Pierre Bories, AOC Corbières-Boutenac, Château Ollieux-Romanis
Patricia Boyer-Domergue, AOC Minervois la Livinière, Clos Centeilles
Philippe Coste, AOC Minervois, La Tour Saint-Martin
Jean Daurat-Fort, AOC Fitou, Château de Nouvelles
Michel Servage, IGP Aude, Celliers du Nouveau Monde
Xavier de Volontat, AOC Corbières, Château Les Palais



Après ces deux jours de tournage **Michel Cano** dit aussi : "Il est plus facile de démolir que de construire ...!"



La Onzième Toile est une association de loi 1901, créée fin 2008 à Homps. Elle est dotée de moyens multimedia et d'une vidéothèque d'environ 4000 titres, à disposition des particuliers, des associations, des institutions. Elle a pour mission de promouvoir la culture, de soutenir et de favoriser la créativité sur notre territoire (organisation de ciné-débats, captations audiovisuelles, conseils bibliophiliques et cinéphiliques,...).
<http://onziemetoile.midiblogs.com>

Expositions photos



La Fraternité

« Galerie de portraits inter-génération autour de la vigne ».

L'association de la Vigne de la Fraternité a été créée en 1989 avec la plantation d'une vigne de grenache à Ferrals-les-Corbières. Un acte fort pour montrer l'attachement du village à la culture vigneronne et pour défier la crise viticole de l'époque. Depuis 24 ans, le conflit économique a changé mais les vignerons bénévoles soignent et travaillent toujours cette vigne en commun. A l'occasion de la taille et des vendanges, les enfants des écoles viennent profiter de ce savoir et participent joyeusement aux travaux. Cette exposition montre quelques instants pris entre 2010 et 2013.



Lignes de vignes

Philippe SERRIERE, agronome, enseignant, est photographe amateur : « au hasard des rencontres, des déplacements, des voyages, on prend des centaines de photos qui partent un peu dans tous les sens : des animaux car l'enseignant en productions animales reste fidèle à ses premières passions, mais aussi des paysages, du patrimoine bâti (caves coopératives).

Le thème central et fédérateur reste cependant l'agriculture, du végétal à la parcelle, de la parcelle au paysage. Difficile d'échapper à la vigne quand on devient audois.

Ce qui frappe dans un premier temps, ce sont les alignements de ceps qui rythment la construction géométrique des parcelles ; mais à y regarder de plus près, plusieurs logiques se superposent :

- La logique du cep et de la taille choisie par l'agriculteur : gobelet, guyot, royat, ... qui façonne la forme du cep.
- La logique de la conduite de la parcelle qui la structure : densité de plantation, écartement des rangées, enherbement, palissage, ...
- Enfin, quand on prend un peu de recul, l'assemblage des parcelles et des éléments voisins : routes, murets, cabanes, contribuent à former le paysage. On touche ici à l'identité paysagère. »

Les quelques photos exposées illustrent ces différentes logiques. Prises dans différentes régions de France ou différents pays, elles montrent aussi l'extraordinaire inventivité des agriculteurs pour trouver des solutions techniques permettant de produire du raisin (et du vin !), et par là même de créer et structurer des paysages. Au gré de ces paysages, chacun d'entre nous pourra se sentir chez lui ou « dépaycé ».

Culture occitane avec Alan Roch



Nascut en 1952 a Carcassona. Per l'ora, animator cultural departamental de l'Institut d'Estudis Occitans (I.E.O.).

Autor (pels dròlles ; per totes), reviraire, contaire, cronicaire (*La Semaine du Minervoïs*), animator d'emissions de ràdio (*Ràdio-Lenga d'Òc-Narbona, RCF-Pays d'Aude,...*),

Né en 1952 à Carcassonne. Actuellement, animateur culturel départemental de l'Institut d'Estudis Occitans (I.E.O.).

Auteur (littérature enfantine ; tout-public), traducteur, conteur, chroniqueur (*La Semaine du Minervoïs*), animateur d'émissions radios (*Ràdio-Lenga d'Òc-Narbona, RCF-Pays d'Aude,...*),

Los contradichs del vin/Les contradictions du vin

Lo vin, pensatz qu'es roge o blanc, de dreita o d'esquèrra, pels senhors o pel pòble, per la messa o las taulejadas republicanas, vin triste o vin gaujós, doç o sec,... Cal faire una causida o se daissar portar per las diversitas-complementaritats-oposicions ? Lo charraire dirà fòrça causas sus la question segon sa bona o sa marrida fe costumièra en s'apiejant sul lexic occitan del vin.

Le vin est-il rouge ou blanc, de droite ou de gauche, noble et/ou populaire, de messe ou de banquet républicain, vin triste ou vin gai, doux ou sec, ... Faut-il faire des choix ou assumer les diversités-complémentarités-oppositions ? L'intervenant développera sa thématique avec sa bonne ou mauvaise foi coutumièra en s'appuyant sur le lexique occitan du vin.

La Librairie de l'Université de la Vigne et du Vin 10h30/20h

Sur place, la **Librairie Pratz de Lezignan-Corbières** propose une sélection de livres sur la vigne et le vin, dont les ouvrages qui ont permis de préparer le thème de cette édition.

"Invignez-vous" de Jacques Dupont aux éditions Grasset

« Le vin et ses marchés », Annales N°5 éditions Féret et Dareios

"Le vin pour tous" de Myriam Huet chez Dunod

"Le désir du vin, à la conquête du Monde" de Jean-Robert Pitte chez Fayard

"Vin et Politique", Andy Smith co-auteur aux Presses de Sciences Po.

"La vigne et le vin", Hervé Hannin et Patrick Aigrain co-auteurs pour la Documentation française aux Presses de Sciences Po.

« L'âme du vin », Georges Ferré aux éditions Dervy

« Les Mutins de la République », Rémy Pech, éditions Privat

ainsi que « Jaurès paysan » et « l'Intégrale de Jaurès dans la Dépêche » du même auteur

Et uniquement en consultation : « 1907 » de Rémy et Monique Pech, Espace Sud éditions.

Des dédicaces seront organisées de 18h à 19h avec les intervenants et auteurs présents : Rémy Pech, Hervé Hannin, Patrick Aigrain et Andy Smith ainsi qu'avec Georges Ferré.

ANNEXES GOURMANDES

Le repas de midi au Cellier d'orfée

(Ancien Cellier de Graffan, à Ferrals-les-Corbières)

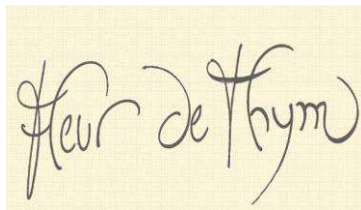
Menu :

Tartare de daurade royale et salade sauvage.

**Cuisse de poule en cocotte à l'estragon, façon grand mère,
écrasé de pommes de terre et panais.**

Tarte fine aux pommes, caramel au rhum ambré, glace au spéculoos.

Café



Avec le Chef **Georges Lemarié** et son restaurant
« Fleur de Thym » à Narbonne
Carte des vins concoctée avec les Celliers d'Orfée



12h30 au Cellier d'Orfée, 22 euros, vins compris
sur réservation auprès du Pays Corbières & Minervois : 04 68
27 88 10
Paiement par chèque à l'ordre du Trésor Public

Soirée : dégustations de 19h à 21h

Possibilité d'acheter sur place une assiette de Tapas du terroir au prix de 8€ également préparée par le restaurateur « Fleur de Thym ».

Vous accueillir sur la manifestation

Accès

La manifestation se déroule à Ferrals-les-Corbières dans l'Aude
à 2km de la sortie d'autoroute de Lézignan, entre Carcassonne et Narbonne



Suggestions d'hébergement :

La Vigne Rousse

14 avenue de la mer
11200 Ferrals-les-Corbières
04 68 43 33 82
www.lavignerousse.com

La Maison De Josepha

15 Avenue de la Mer
11200 Ferrals-les-Corbières
06 70 16 23 56 ou 04 68 43 67 44
www.maisondejosepha-11.com

Informations pratiques et réservations :

Pays Corbières & Minervois

Maison Gibert
11200 Lézignan-Corbières
04 68 27 88 10
accueil@payscorbieresminervois.fr

En savoir plus et se tenir informé tout au long de l'année :

www.universitevignevin.fr

Concept

Une approche scientifique, économique et culturelle

L'Université s'articule autour de 3 volets :

- **un volet "savoir"** sous forme de conférences et d'ateliers sur l'avenir de la viticulture animés par des spécialistes, des personnalités et des entreprises phares du vin en Languedoc.
- **un volet "culturel"** afin de donner une image contemporaine du monde viticole et approcher de différentes manières la dimension culturelle du vin.
- **un volet "promotion"** pour proposer, grâce aux concours des viticulteurs, un panorama des vins du Pays et de la Région sur des dégustations thématiques

Un temps d'échanges et de solidarités

Dans un contexte de crise aiguë, l'objectif de cette Université est de soutenir et de valoriser la filière viticole, autour de trois missions :

- La mise en synergie des réflexions sur le secteur viticole et ses évolutions
- La transmission au grand public de la valeur sociale et culturelle du vin
- La promotion des vins de la région

Un événement professionnel et grand public

L'objectif est de fédérer l'ensemble de la profession pour alimenter une réflexion collective sur l'avenir de la viticulture. Cette manifestation souhaite être aussi accessible au grand public avec des ateliers d'initiation ouverts à tous, des propositions culturelles (films, spectacle, expos), et des moments conviviaux.

Les organisateurs

le Pays Corbières & Minervois en partenariat avec



Partenaires institutionnels

[L'Union européenne – programme Leader](#)

[Le Conseil Régional Languedoc-Roussillon](#)

[Le Conseil Général de l'Aude](#)

[La Communauté de communes de la Région Lézignanaise](#)

[La Commune de Ferrals-Les-Corbières](#)



Partenaires professionnels

CIVL - www.languedoc-wines.com

Chambre d'agriculture de l'Aude - www.aude.chambagri.fr

Celliers d'Orfée - www.cuveesextant.com

Fédération des Vignerons Indépendants

L'Institut d'Etudes Occitanes de l'Aude

Syndicat du cru Corbières - www.aoc-corbieres.com

Syndicat de Cru Corbières-Boutenac

Syndicat du cru Fitou - www.cru-fitou.com

Syndicat du cru Minervois - www.leminervois.com

Syndicat du cru Minervois-la-Livinière

L'Institut des Hautes Etudes de la Vigne et du Vin - [IHEV Supagro Montpellier](http://IHEV.Supagro.Montpellier)

et les vignerons qui offrent leurs vins et leur temps pour les dégustations

Et autour de l'Université de la Vigne et du vin, des évènements en partenariat :

- Avec l'Espace Gibert de Lézignan-Corbières

Présentation des expositions « Lignes de vigne », « Fraternité » et « Vendanges d'antan » du
18 octobre au 2 novembre 2013.

- Avec le PNR de la Narbonnaise en Méditerranée, dans le cadre de "Paysage en chantier"



Comme ils l'avaient fait en 2012 sur Montsérét, les comédiens de la Compagnie **Humani Théâtre** rencontrent les habitants de **St André de Roquelongue** et restituent le travail de cette résidence par la création originale d'un "**Cabaret du monde vu d'ici**". Avec Cécile Combredet, Jérôme Benest, Virgile Goller, Périne Faivre, Franck Dautais sous la direction artistique de Fabien Bergès, metteur en scène.
Spectacle gratuit à 21h au Foyer de Saint André de Roquelongue.

Contacts

Pays Corbières & Minervois

Sonia Cassaigne, coordination et communication UVV - 04 68 27 88 10 -

accueil@payscorbieresminervois.fr

Nadine Franjus-Adenis, conception et animation UVV - 06 82 15 42 92 -

nadine.adenis@orange.fr

www.universitevinevin.fr